

Una obra de arte itinerante para Co-propiciar futuros deseables

Se trata de la creación de una obra de arte itinerante con un escenario futuro a ser usado como meta-espacio de interacción en eventos de sensibilización, para:

- ✓ Preparar el terreno para una mejor gestión socioeconómica.
- ✓ Invitar a la creatividad y la innovación: el aprendizaje individual-colectivo.
- ✓ Facilitar modos colaborativos, no confrontativos, entre diferentes actores sociales.
- ✓ Promover cambios de perspectiva y sembrar esperanza activa para un mundo mejor.

“El Mundo de la Nave Utopía” es un escenario futuro, resultado de la imaginación prospectiva.

- ✓ Tiene la particularidad de presentar un mundo totalmente diferente al actual, donde los más delicados desafíos que se transitan al presente se han resuelto.
- ✓ Muestra que las semillas de un futuro promisorio están en el presente y es posible crear y vivir mejores realidades y horizontes.
- ✓ Es parte de un ensayo de autoría de Silvia Zweifel, titulado “La historia de la Nave Utopía”, que releva el camino de la humanidad desde su aparición en el planeta y se extiende a 5000 años vista.

La obra, en principio, consistirá en 24 paneles de tela que presentan los rasgos más relevantes de ese mundo, los textos descriptivos, + 1 de bienvenida, con el título de la obra, nombres de los artistas/artesanos, de la autora del texto, y los apoyos y auspicios institucionales correspondientes.

Las instancias para la creación y difusión de la obra consiste en:

- ✓ Generación de una *Obra de arte itinerante* con los rasgos de “El Mundo de la Nave Utopía” – con modalidad taller para que los artistas/artesanos se compenetren con la idea de una visión de futuro deseable, elaboren su sentido y se releve su experiencia.
- ✓ Presentación de la Obra junto con la experiencia de co-creación y las posibilidades que ofrece una visión de futuro – con modalidad diálogo-conversación, y
- ✓ Entrega de la Obra de arte para ser usada como herramienta para difundir y desarrollar conceptos y dimensiones de una Economía Amable.
- ✓ Exposición de la obra al público en general, en distintos lugares, con eventos para familiarizar, especialmente a jóvenes, con metaespacios de co-creación de futuros esperanzadores.
- ✓ Eventos de aprendizaje, a partir de los rasgos relevantes y la experiencia con la obra, para grupos de hasta 25 personas, especialmente:
 - Estudiantes universitarios de grado y postgrado.
 - Líderes y formadores de formadores de los diferentes ámbitos de actividad, educacionales, sociales, económicos, políticos y mediáticos.
 - Organizaciones, instituciones y grupos que necesitan “renovar la mirada” para una mejor gestión interna y problemas de su contexto.

EL GRUPO ECONOMÍA AMABLE coordinado por Silvia Zweifel y Mechthild Adameit, es un grupo “GESI”, autónomo, cuyo marco institucional es el GESI, Grupo de Estudio de Sistemas Integrados Asoc. Civil, dedicado a investigar y difundir el pensamiento sistémico.

- Aspira a una Sociedad que sustenta el bien-vivir, el desarrollo integral.
- Considera que convivimos en un Aula-Sociedad en donde se recrea la realidad.
- Por eso, entiende que una Economía Amable es viable y deseable.

Una Economía Amable es multireferencial e Integral, reconoce la inseparabilidad persona-sociedad-planeta-cosmos, la interrelación finito-infinito y la coexistencia de múltiples niveles de realidad: real (biosocial), financiero (monetario), legal-burocrático (socio-político), y el ciberespacio (virtual), entre otros.

EL GRUPO ECONOMÍA AMABLE REALIZA ACTIVIDADES ORIENTADAS A:

- ✓ Facilitar que las personas desarrollen una perspectiva que las habilita a generar cambios a partir de su propia transformación.
- ✓ Contribuir a que las organizaciones realicen acciones conjuntas, colaborativas, sinérgicas, en red.

TRABAJA EN ESPACIOS INTERACTIVOS, de acuerdo a la realidad de cada ámbito específico, desarrollando:

- ✓ **TALLERES Y CONVERSACIONES DE SENSIBILIZACIÓN:**

Ofreciendo una familiarización conceptual.

Facilitando una experiencia vivencial.

- ✓ **PROCESOS DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN, EN COMPLEMENTACIÓN Y ARTICULACIÓN CON DIFERENTES ACTORES PARA PROPICIAR:**

Contextos generativos y sinérgicos en vistas a cambios favorables a un convivir mejor.

Narrativa épica, para relevar la historia de los aprendizajes significativos.

Recientemente, en el [European Meetings on Cybernetics and Systems Research](#) que tuvo lugar en la Universidad de Viena, hemos co-liderado el Simposio “Economic system change. Contributions to an inclusive & sustainable society”, junto con Manfred Blachfellner como representante del movimiento Economía del Bien Común.

Luego, en las “Conversaciones Sistémicas”, organizadas por la International Federation of Systems Research <http://www.ifsr.org/>, en el grupo de investigación que trabajó en esta metodología de diálogo-conversación. La modalidad, desarrollada originalmente por el sistemista Bela Banathy, con más 30 años de investigación y práctica en la comunidad sistémica, contribuye a cultivar conocimiento compartido (transdisciplinar/transcultural), a desarrollar la escucha, a construir futuro.

Hay una versión latinoamericana, con dos ediciones hasta ahora “Las Conversaciones del Extremo Sur” que tienen lugar en Ushuaia. La experiencia ha sido publicada por la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco: <http://www.economicasunp.edu.ar/home/extension/publicaciones/libros.html>

CONTACTO:

En Argentina: Silvia Zweifel 54-11-4816-6001 Móvil: 54-11-5469-7224

silviazweifel@yahoo.com.ar

En Uruguay: Mechthild Adameit 598-44702061 – Móvil: 598 98 031 819

mechthild.adameit@gmail.com

El Grupo Economía Amable tiene su marco institucional en el [GESI](#) (Asoc. Grupo de Estudio de Sistemas Integrados) que integra la [ISSS](#) (International Society for the Systems Sciences), con sede en USA, y la [IFSR](#) (International Federation of Systems Research), con sede en Austria.

Más info: www.silviazweifel.com.ar